

CURRICULUM VITAE

FLAVIO PIASENTE architecte DPLG

FORMATIONS

- 2001 Baccalauréat Technique, ITIS A. Rossi, Vicenza, Italie
- 2004 Diplôme de licence en Architecture (110/110)
Institut Iuav de Venise, Faculté d'Architecture,
Vénice, Italie
- 2005 Programme Socretes-Erasmus, ISA St. Luc de
Bruxelles, Belgique
- 2007 Master en Architecture (110/110),) Institut Iuav de
Venise, Faculté d'Architecture, Venise, Italie
Thème: Projet pour la Gare de l'Ouest, Bruxelles.
Tutors: B.Secchi (Institut IUAV de Venise), P. Van
Assche (ISA St-Luc, Bruxelles)
- 2007 Habilitation à l'exercice de la Profession d'Architecte
- 2008 Inscrit à l'ordre des Architectes, Planificateurs,
Paysagistes et Conservateurs de Vicenza, n. 2029
- 2009 formation auprès de La maison Passive France:
"Initiation au logiciel PHPP de dimensionnement de
bâtiment passif"
- 2010 Inscrit à l'ordre des Architectes d'Ile de France, n.
national 077085
- 2011 formation auprès de GEPA: "Réaliser un Bâtiment
Basse Consommation BBC"
Expériences professionnelles
- 2010 Création Atelier MEP
- 2008 - 10 Architecte chef de projet dans l'agence GA
Architecture, Paris, France
- 2007 - 08 Architecte dans l'agence D:RH Dinale -
Rigonat Hugues Architetti Associati, Venise, Italie

ALESSANDRA MECCHIA ARCHITECTE DPLG

FORMATIONS

- 2001 Baccalauréat : lycée classique (100/100), Liceo classico XXV Aprile,
Portogruaro, Italie
- 2004 Diplôme de licence en Architecture (final grade 110/110 cum laude),
Institut Iuav de Venise, Faculté d'Architecture, Venise, Italie
- 2005 Programme Socretes-Erasmus, ISA St. Luc de Bruxelles, Belgique
- 2007 Master en Architecture (110/110),) Institut Iuav de Venise, Faculté
d'Architecture, Venise, Italie
Thème: Projet pour la Gare de l'Ouest, Bruxelles.
Tutors: Alberto Ferlenga and Bernardo Secchi (Institut IUAV de
Venise), Pierre Van Assche (ISA St-Luc, Bruxelles)
- 2007 Habilitation à l'exercice de la Profession d'Architecte
- 2008 Inscription à l'ordre des Architectes, Planificateurs, Paysagistes et
Conservateurs de Venise, n. 3983.
- 2010 Formation continue
Démarche HQE : Ingénierie et Management de la Qualité
Environnementale»
Organisée par: ESA - Ecole spéciale d'architecture - Paris et
CNFPT - Centre national de la formation publique territoriale -
Montpellier
- 2011 Formation DesignBuilder (logiciel pour la simulation thermique
dynamique des bâtiments) Organisée par: Batisim, Vincennes
- 2011 Projet de recherche pour un prototype de "Maison-bioclimatique"
à Tahiti
avec: Madeline Fava (chef du projet de recherche), Berkeley-
University of California
Simulations avec IES-VE (logiciel pour la simulation thermique
dynamique des bâtiments)
- 2011 Inscription au Tableau Régional de l'Ordre des architectes d'Île-
de-France, n. 078141.
- 2010 Intégration de Atelier MEP
- 2010 - 11 Architecte dans l'agence Atelier Gadbois, Paris, France
- 2008 - 09 Architecte dans l'agence PLC - Pier Luigi Copat architecture, Paris,
France
- 2007 - 08 Architecte dans l'agence Made associati, Treviso, Italie

PRESENTATION ET REFERENCES DE L'ATELIER MEP

PRESENTATION DE L'ATELIER MEP

L'atelier MEP est une équipe jeune et dynamique basée à Paris, créée en Octobre 2010 par l'architecte Flavio Piasente.

Des expériences scolaires et professionnelles internationales et variées ont permis de développer une approche multidisciplinaire et sensible à la complexité du contexte de chaque projet.

L'atelier MEP s'appuie sur la maîtrise d'un savoir faire technique et sur la capacité à comprendre les enjeux de chaque projet, à différentes échelles, avec une attention constante au développement durable.

L'agence dispose de moyens informatiques performants qui permettent de répondre efficacement à tout type de mission, et d'exploiter l'ensemble des nouvelles technologies pour l'élaboration et la diffusion des documents graphiques et techniques des projets qui lui sont confiés.

Les références de l'Atelier MEP, en tant que cabinet indépendant, dans le domaine de la construction sont récentes, mais nous avons déjà acquis l'expérience nécessaire à assurer la totalité du processus (de la conception architecturale à l'intégration des contraintes techniques, à la définition des détails de finition et au suivi de chantier).

Nos références dans le domaine peuvent montrer l'attention que nous attachons à chaque projet :

- Extension d'une salle de restauration – groupe scolaire Nautilus, à Cergy – Ville de Cergy- 2014- chantier achevé

- Accord cadre pour la rénovation d'appartement à Paris Intra-muros, à Paris – Chancellerie des Universités de Paris 2015 – études en cours

- Création d'une circulation couverte pour le CA Poterne, à Paris- Ville de Paris –2014- chantier en cours

- Rénovation totale et mise en conformité ERP : création d'un concept store pour une boutique de chaussures, à Vincennes – chantier achevé 2014

REFERENCES ATELIER MEP

2017	Projet pour la création d'une salle d'accueil périscolaire - Cergy Ville de Cergy ; Mission : Complete ; Coût: 320.000€HT Réception chantier en cours
2017	Projet pour la création d'une boutique de chaussures - Metz Metz ; Mission : Complete ; Coût: 160.000€HT Chantier en cours
2017	Accord cadre pour la rénovation d'appartement dans Paris Intra-muros Chancellerie des Universités de Paris Marché subséquent 5 : 90.000 € HT En cours Marché subséquent 6 : 490.000 € HT En cours
2017	Ecole maternelle à Courbevoie IDEVE – 75009 Paris Coût : 3.200.000 € HT, Etude de faisabilité: Réalisé
2016	Accord cadre pour la rénovation d'appartement dans Paris Intra-muros Chancellerie des Universités de Paris Marché subséquent 3: 230.000 € HT Réalisé Marché subséquent 4: 200.000 € HT En cours
2016	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris 14 ème arrondissement. SU : 120 m2. Coût: 150.000€HT Réalisé
2016	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris 15 ème arrondissement. SU : 100 m2. Coût: 130.000€HT Réalisé
2016	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris 1er arrondissement. SU : 120 m2. Coût: 170.000€HT Réalisé

2015	Accord cadre pour la rénovation d'appartement dans Paris Intra-muros Chancellerie des Universités de Paris Paris - Coût: Marché subséquent 1: 430.000€HT Réalisé Marché subséquent 2: 68.500 € HT Réalisé	2014	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris XV. SU : 80 m2. Coût: 60.000€HT Réalisé
2015	Projet pour la rénovation de l'entrée du Gymnase Michel-le-Comte Ville de Paris - Paris 3 ; Mission : Faisabilité et dépôt du dossier de Déclaration Préalable. Complété	2014	Projet pour la rénovation d'un appartement Boulogne. SU : 100 m2. Coût: 80.000€HT Réalisé
2015	Projet pour la construction de la Centrale de mobilité n°1 de l'Ecoquartier fluvial de L'Ile-Saint-Denis Ile St Denis - Phases: Concours restreint. SU : 5.400 m2. Coût: 3.700.000€HT Concours	2014-15	Projet pour la mise en conformité du CA Hebert DJS - Ville de Paris. Coût: 160.000€HT Diag, aps, apd
2015	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris 1er arrondissement. SU : 120 m2. Coût: 200.000€HT Finalisé	2013-14	Projet pour l'extension d'une salle de restauration Ville de Cergy. SU : 60 m2. Coût: 140.000€HT. Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier Réalisé
2015	Projet pour l'extension d'une maison- Viroflay Viroflay - SU : 120 m2. Coût: 240.000€HT PC Déposé – DCE en cours	2013-14	Projet pour la rénovation d'une boutique de chaussures Vincennes. SU : 45 m2. Coût: 55.000€HT Réalisé
2014-15	Projet pour l'aménagement des locaux de la D.School - Ecole National des Ponts et Chaussées. Champs sur Marne - SU : 150 m2. Coût: 170.000€HT	2013-14	Projet pour l'extension d'une maison La-Queue-en-Brie (94) - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 80 m2. Coût: 100.000€HT Réalisé
2014-16	Projet pour la création d'une circulation couverte pour le CA Poterne DJS - Ville de Paris. Coût: 220.000€HT Réalisé	2013	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris XI - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 30 m2. Coût: 32.000€HT Réalisé
		2013	Projet pour la rénovation d'un appartement Paris XII - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 70 m2. Coût: 50.000€HT Réalisé

2013	Projet pour le réaménagement d'un appartement Paris XI - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 35 m2. Coût: 42.000€HT Réalisé	2011	Projet pour l'extension d'une Ecole Paris XIX - Phases: Etude de faisabilité. SU : 90 m2. Coût: 180.000€HT Complété
2012-13	Projet pour la rénovation et mise en conformité d'une boutique de chaussures Vincennes - Phases: Esquisse, Projet, SHON : 50 m2 Coût 70.000 €HT Réalisé	2011	Projet pour la réhabilitation et l'agencement d'un appartement Paris V - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 50 m2. Coût: 55.000€HT Réalisé
2012-13	Projet pour la réhabilitation d'un appartement Vincennes - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 55 m2. Coût: 45.000€HT Réalisé	2011	Projet pour l'extension et la réhabilitation d'une maison Villemomble (93) - Phases: Esquisse, APD, PC, Projet, Suivi de chantier. Ext.: 35 m² +115 m² . Coût: 80.000€HT Réalisé
2012	Projet pour le Palais du cinéma Locarno - Suisse - Phases: Concours. SU : 7.500 m2. Coût: 25.000.000€HT Concours	2010-11	Projet pour le réaménagement du 34e étage, tour Concorde-Lafayette, Porte Maillot- mise en conformité ERP IGH Paris XVII - Phases: Esquisse, APS, APD, PRO-DCE, Suivi de chantier. Coût 1.500.000€HT. SHON : 600 m2 Réalisé
2012	Projet pour la réhabilitation d'un appartement Paris XI - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 50 m2. Coût: 40.000€HT Réalisé	2011	Projet pour la réhabilitation et l'agencement d'un appartement Paris IX - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 38 m2. Coût: 18.000€HT Réalisé
2012	Projet pour la réhabilitation d'un appartement Paris XII - Phases: Esquisse, Projet, Suivi de chantier. SU : 20 m2. Coût: 25.000€HT Réalisé	2009	Projet pour un crèche et école maternelle, Brescia, Italie Concours. Coût 1.800.000€HT. SHON : 1.500 m2 Concours
2012	Projet pour la réalisation d'une maison BBC Chessy (77) - Phases: Esquisse, APD, PC, PRO-DCE, Suivi de chantier. SU 127 m2. Coût: 250.000€HT Complété		

CE | EXTENSION DE LA SALLE DE RESTAURATION DU GROUPE SCOLAIRE NAUTILUS

SURFACE
SU 60 m²

LIEU
Cergy

COÛT
140.000€ HT

MAITRE D'OUVRAGE
Ville de Cergy

PROGRAMME
Extension et rénovation de la salle de restauration

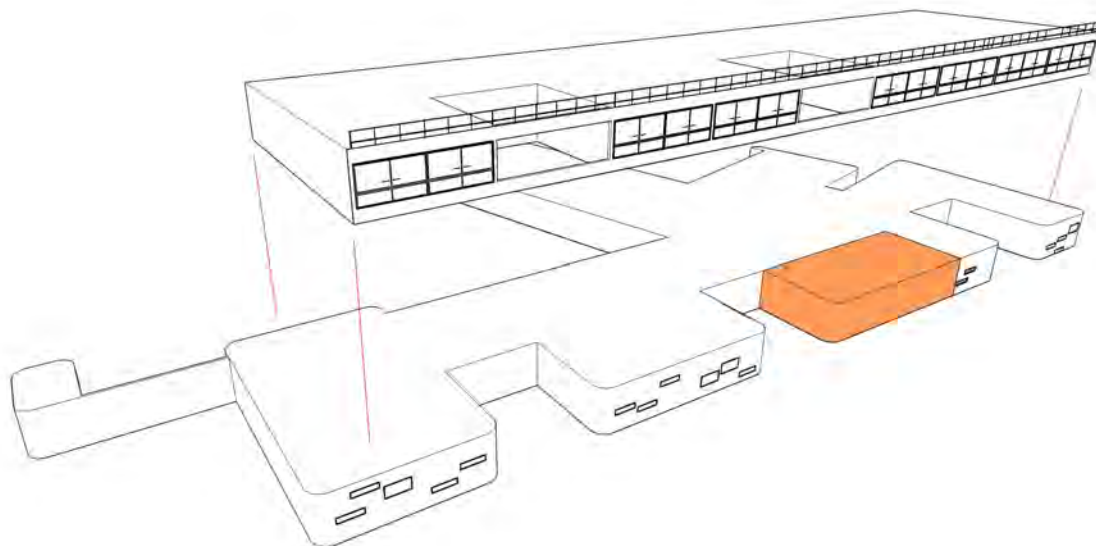
MISSION
Complète

Le projet prévoit l'extension et la rénovation de la salle de restauration du Groupe scolaire Nautilus à Cergy.

La reconstruction de la façade en alignement à la rue nous a imposé une réflexion sur le traitement de la façade même pour respecter l'aspect et le caractère du bâtiment existant et assurer l'unité et lisibilité architecturale du bâtiment après son extension.

Le projet propose, dans le but de respecter le principe de composition du bâtiment existant, de prolonger la salle de restauration et de reconstruire la façade principale en alignement à la rue en continuité avec la façade existante.

L'étude de la grille compositive de la façade existante a permis de gérer les système des ouvertures pour garantir l'apport optimale de lumière.





CM | CENTRALE DE MOBILITE POUR L'ECOQUARTIER FLUVIAL DE L'ILE ST DENIS

ARCHITECTES

Atelier MEP + Atelier SCHALL, Sibat Bet

LIEU

Ecoquartier fluvial de l'Île St-Denis

SURFACE

SU 7.480 m²

COÛT

3.700.000 €HT

MAITRE D'OUVRAGE

SEM Plaine Commune Développement

PROGRAMME

création d'une centrale de mobilité

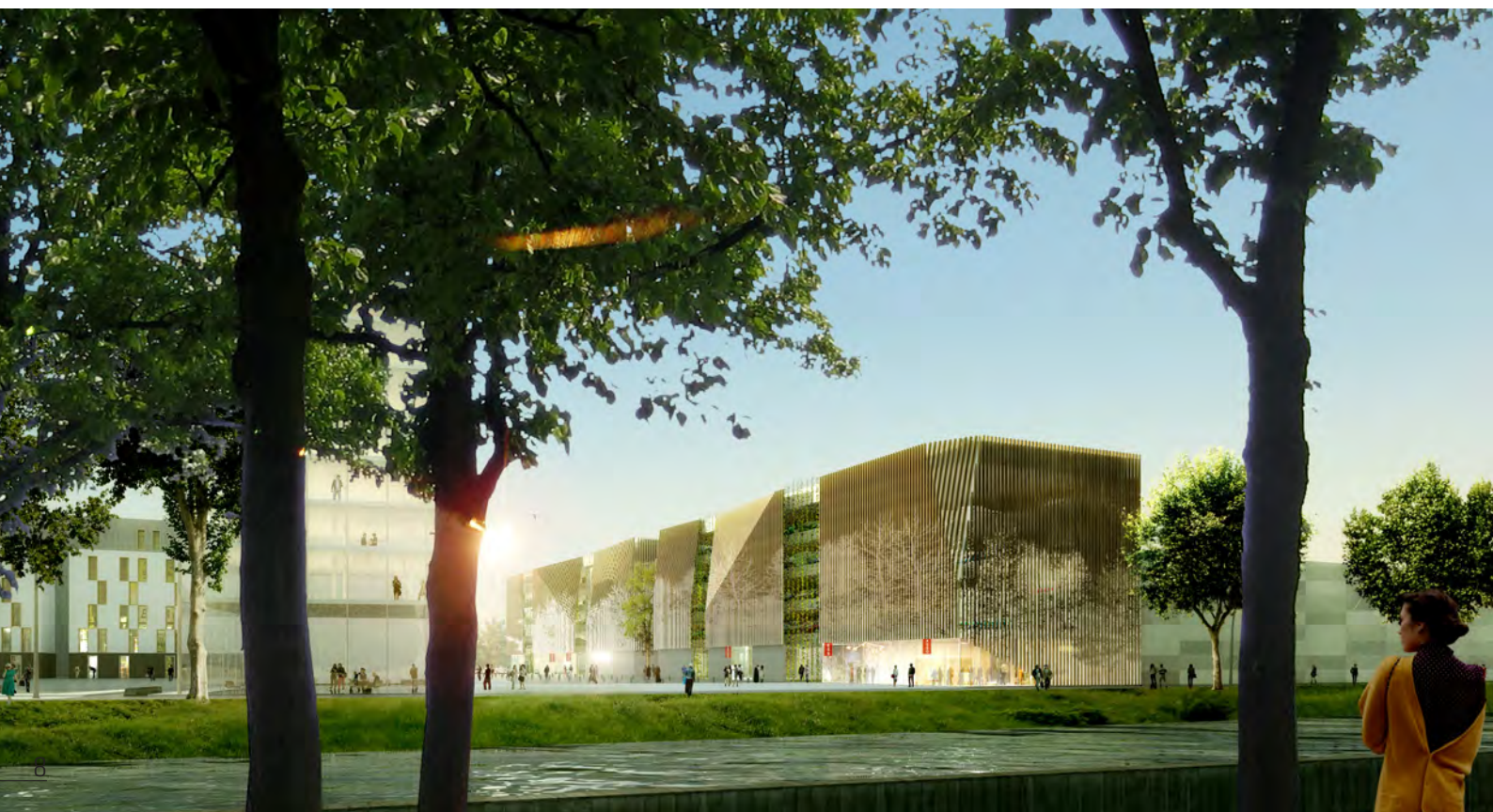
MISSION

Concours restreint 2015

Le projet vise à la création d'un équipement capable d'être un élément structurant de l'espace de l'Ecoquartier au niveau fonctionnel, urbain et symbolique.

Le bâtiment est conçu comme lieu d'interface des services de mobilité dans un quartier prioritairement réservé à la mobilité piétonne et douce.

Une grande transparence est recherchée pour les espaces du rez-de-chaussée afin de contribuer à animer l'espace extérieur, en favorisant la perméabilité entre espace public et équipement.





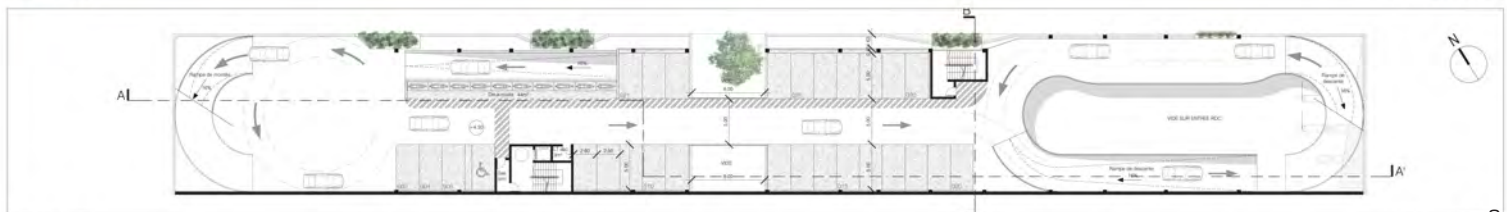
PLAN MASSE

échelle 1/500



PLAN RDC

échelle 1/200



PLAN R+1

échelle 1/200

PO | CREATION D'UNE CIRCULATION COUVERTE AU CA POTERNE DES PEUPLIERS

LIEU

Paris 13 (75)

SURFACE

SU 60m²

COÛT

220.000€HT

MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Paris

PROGRAMME

Création d'une circulation couverte

MISSION

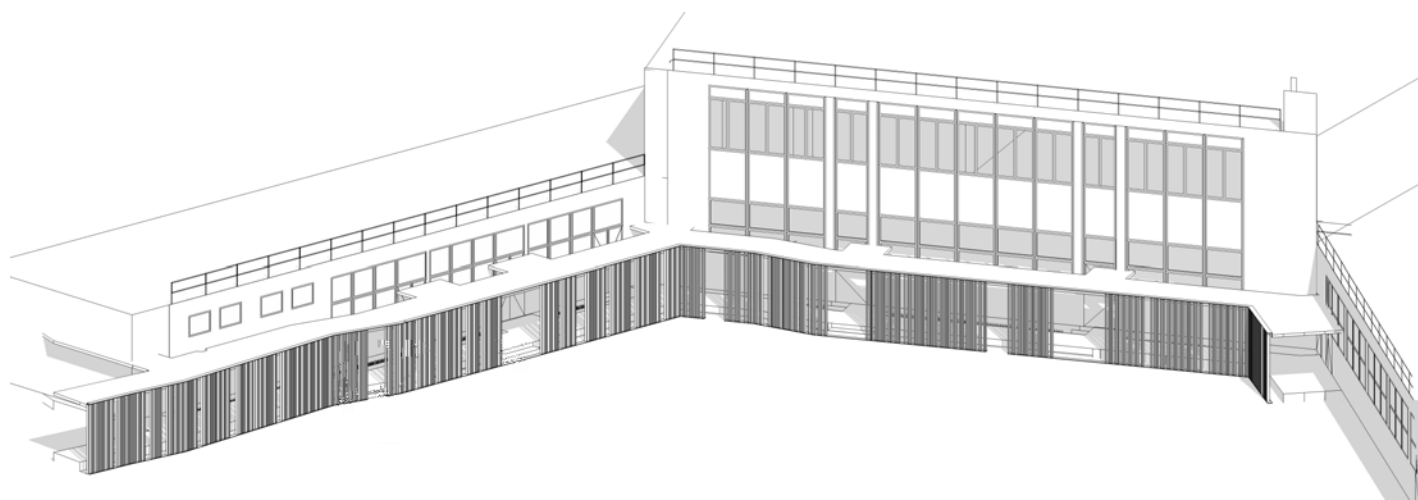
Complète

CALENDRIER

Livré en 2017

Le projet prévoit la création support pour des plantes d'une circulation couverte au grimpantes.
cente Poterne des Peupliers.

Le projet prévoit l'intégration paysagère de la circulation à l'intérieur du jardin existant: la création d'une "facade vivante" en resille bois verticale est élément de protection anti-intempéries et, au même temps,





CE2 | CREATION D'UNE SALLE D'ACCUEIL PERISCOLAIRE

SURFACE
SU 70 m²

LIEU
Cergy

COÛT
320.000€ HT

MAITRE D'OUVRAGE
Ville de Cergy

PROGRAMME
Création d'une salle d'accueil périscolaire et
aménagement des espaces extérieurs

MISSION
Complète - Chantier en cours de réception

Le projet pour la construction d'une salle d'accueil périscolaire a été basé sur l'étude bioclimatique du site.

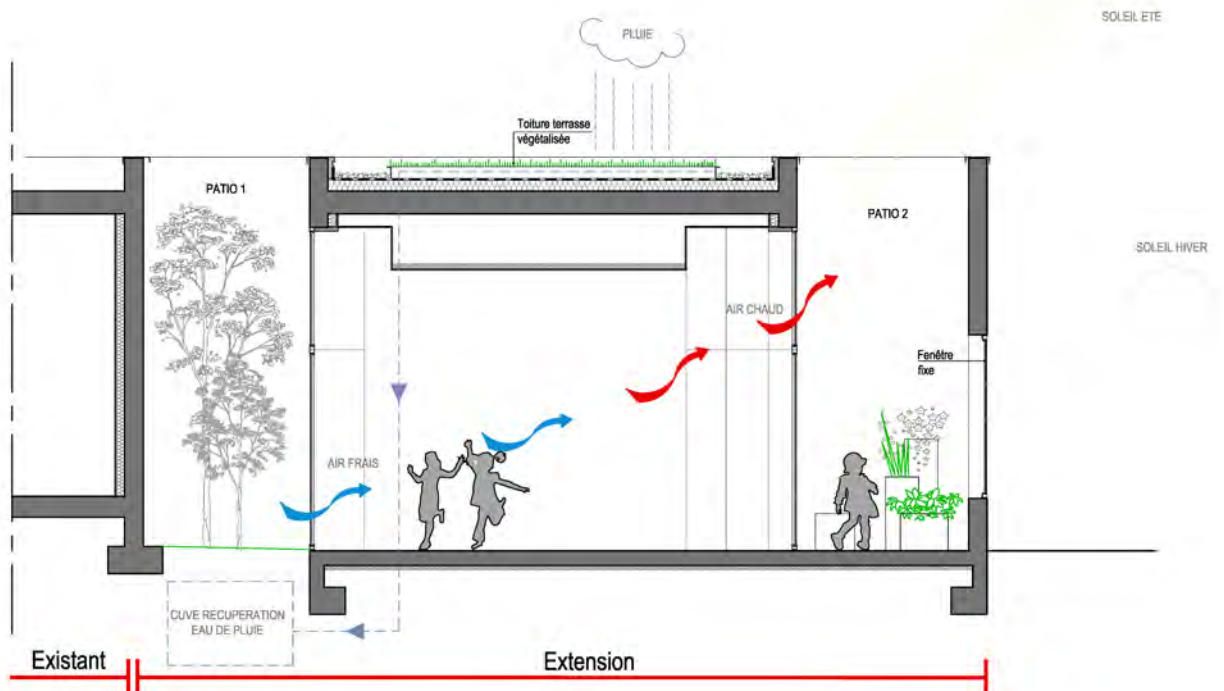
La façade principale est traitée avec des ouvertures ponctuelles pour « fragmenter » la vue sur et depuis l'extérieur, et assurer au même l'éclairage naturel à la pièce.

Le projet prévoit la création de deux patios qui permettent la ventilation croisée de la pièce ainsi que l'amélioration du confort visuel des utilisateurs:

-un patio permettant de créer l'entrée à la nouvelle salle et de conserver les ouvertures existantes au droit du dortoir

-un patio permettant de prolonger l'espace de la salle à l'extérieur pour des activités pédagogiques.

Une toiture végétalisée réduit l'impact visuel du bâtiment par rapport aux bâtiments avoisinants et intègre un système de récupération d'eau de pluie qui pourra être utilisée pour l'arrosage et nettoyage des espaces extérieurs des patios.





LO | PALAIS DU CINEMA DE LOCARNO

ARCHITECTES

Atelier MEP architectes + PLC architecture

LIEU

Locarne, Suisse

SURFACE

SU 7.500m²

COÛT

25.000.000 €HT

MAITRE D'OUVRAGE

Mairie de Locarne

PROGRAMME

création du nouveau palais du cinéma

MISSION

Concours

CALENDRIER

Concours 2013

Le projet prévoit de créer le nouveau palais du Cinéma pour la ville de Locarne.

Le projet a été conçu autour d'une réflexion urbaine encore avant que architecturale.

Le site du projet se trouve parmi deux tissus urbains différents, « la ville historique » et la « ville moderne ». Le projet pour le nouveau palais s'articule autour d'un espace extérieur qui devient la charnière physique entre les différents éléments de la ville : la nouvelle place du palais est organisée pour gérer les flux et les rapports avec les différents niveaux altimétriques de la ville.

Le bâtiment du palais est conçu comme un objet capable de dialoguer avec son environnement : le volume de la

salle principale définit la façade du palais et génère le foyer. Le foyer même est conçu comme espace fluides entre l'espace extérieur et l'espace intérieur.

Le foyer s'organise sur deux niveaux et permet de mettre en relation l'espace de la place avec le jardin du niveau -1 où des ruines de l'ancien château de Locarne sont récupérées et mises en valeurs.

La grande verrière qui s'ouvre sur le le foyer permet de gérer les apports solaires et la ventilation du bâtiment (voir coupe bioclimatique).

Aux étages se trouvent les bureaux, la bibliothèque, les ateliers et les locaux annexes.



LIEU
Vincennes (94300)

SURFACE
SU 60m²

COÛT
50.000€ HT

MAITRE D'OUVRAGE
Privé

PROGRAMME
Rénovation d'un local commercial afin de créer une boutique de chaussures

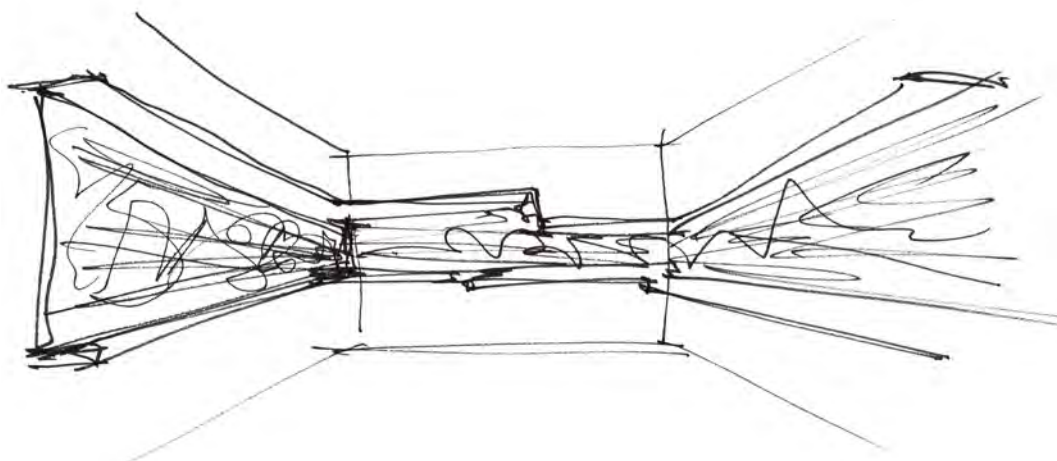
ÉTAT
Finalisé en 2014

Le projet prévoit la rénovation d'un espace commercial afin de créer une boutique de chaussures.

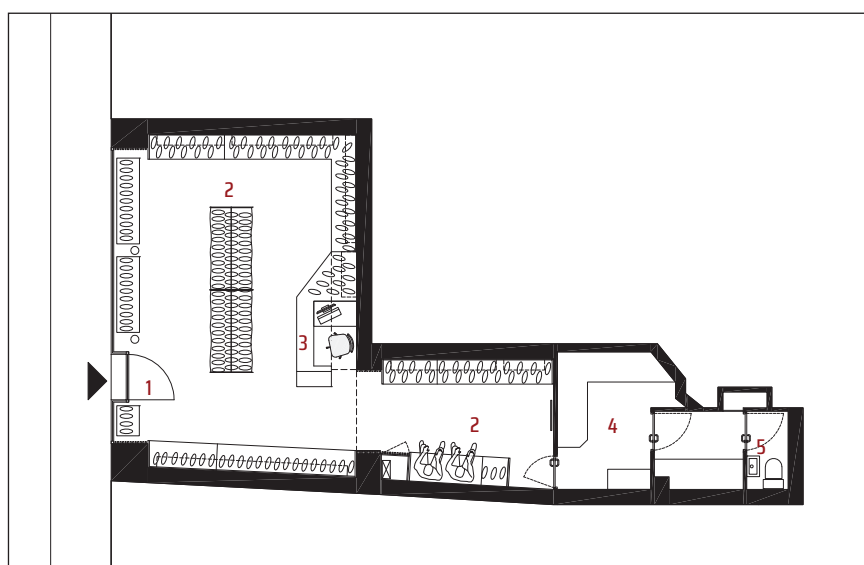
La zone d'exposition des chaussures est définie par des bande "TAG" qui se développent le long de tous les murs de la boutique et "enveloppe" le visiteur.

Des tasseaux en bois verticaux, par contraste, mettent en évidence ces bandes et cachent les équipement techniques et

les espace de stockage. Une grande table en chêne massif brut de sciage se situe au milieu du magasin afin de mettre en évidence le caractère "Brut" demandé par l'enseignes.



TAG - Barjot



- 1_entrée
- 2_exposition
- 3_caisse
- 4_arrière boutique
- 5_sanitaire





^^ vue de la caisse
 ^ vue depuis l'entrée
 < détail de l'habillage en tasseaux bois



AC | ACCORD CADRE AVEC L'UNIVERSITE DE LA SORBONNE

RENOVATION D'APPARTEMENTS DANS PARIS INTRAMUROS

LIEU

Paris intra-muros

SURFACE

Divers

COÛT

Coût total des marchés subséquents jusqu'au 2017:
1.500.000 €HT

MAITRE D'OUVRAGE

Chancellerie des Universités de Paris

PROGRAMME

Rénovation d'appartements: marchés subséquents 1-2-3-4-5-6

ÉTAT

Marché Subséquent n.6 en cours

L'accord cadre prévoit la rénovation d'appartements situés dans Paris Intramuros.

Chaque projet est basée sur l'analyse de l'état existant de l'appartement à rénover et sur la proposition d'un nouveau concept fonctionnel dans le but d'optimiser l'espace existant.

Chaque projet prévoit la rénovation complète TCE de l'appartement et des ses réseaux techniques.

Une attention particulière est portée au respect de l'esthétique et du caractère des lieux existants.



AC | MSN1 : RENOVATION D'UN T4 A PARIS 16^E

PROGRAMME

Rénovation complète d'un appartement

LIEU

Paris 75016

SURFACE

SU 120m²

COÛT

150.000€ HT

DATE

2015

Exemple de la rénovation d'un appartement dans le 16^e arrondissement à Paris, dans le cadre du marché subséquent n.1 avec l'Université de la Sorbonne.

Le projet prévoit la rénovation complète de l'appartement, la création d'une cuisine équipée et de nombreux rangement, tout en respectant les éléments d'origine du lieu, comme les moulure, corniches et miroirs.

Des éléments contemporains et fonctionnels s'intègrent discrètement dans l'espace, comme des panneaux coulissants toute hauteur permettant la création d'une chambre supplémentaire dissimulée dans le double salon.



QB | EXTENSION D'UNE MAISON

PROJET

Extension d'une maison individuelle

SURFACE

SU 100 m² + 40 m² extension

LIEU

La-Queue-en-Brie (94)

M. OUVRAGE

Privé

COÛT

100.000€ HT

PROGRAMME

extension d'une maison individuelle

Le projet prévoit l'extension d'une maison individuelle à La Queue en Brie (94).

La maison existante est un bâtiment des années 80 qui présentait des espaces de vie réduits et peu fonctionnels.

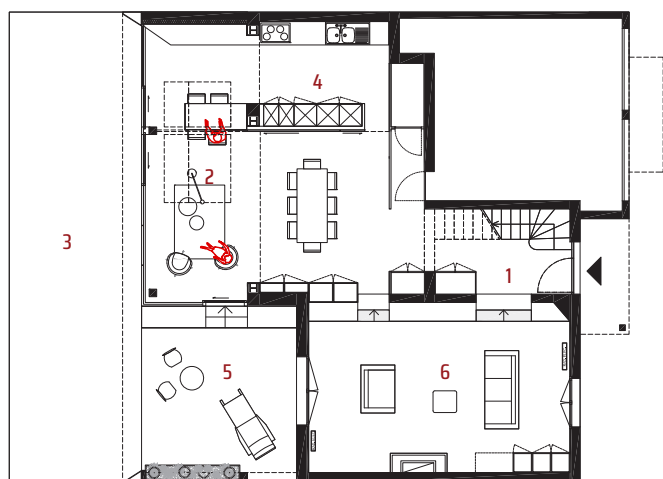
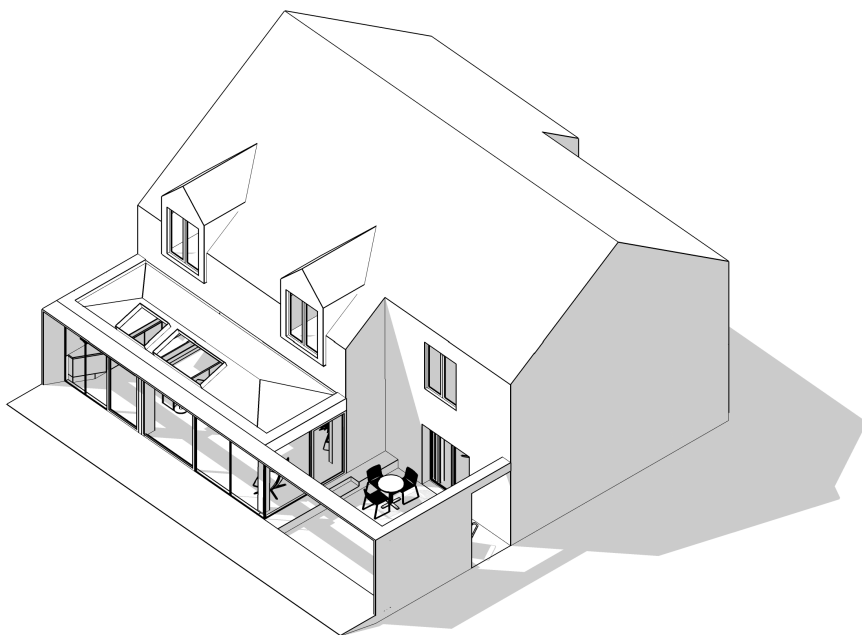
Le projet prévoit la création d'un volume simple et stéréométrique, qui s'incruste sur la façade existante et permet une connexion visuelle et spatiale avec l'espace extérieure.

Les espaces intérieurs sont

ainsi optimisés et conformes aux exigences de la famille qui occupe la maison.

Des grandes baies vitrées permettent la création d'une liaison visuelle et spatiale entre la maison existante et le jardin situé derrière la maison.

Le volume créé se prolonge dans l'espace extérieur et définit un patio ouvert sur le jardin.



- 1_entrée
- 2_extension
- 3_terrasse
- 4_cuisine
- 5_patio
- 6_salon







PROJET

Création d'un studio de 15m²

SURFACE

SU 15m²

LIEU

Paris XI

M. OUVRAGE

Privé

COÛT

30.000€ HT

PROGRAMME

création d'un studio en regroupant deux chambres de bonne

ETAT

finalisé en 2014

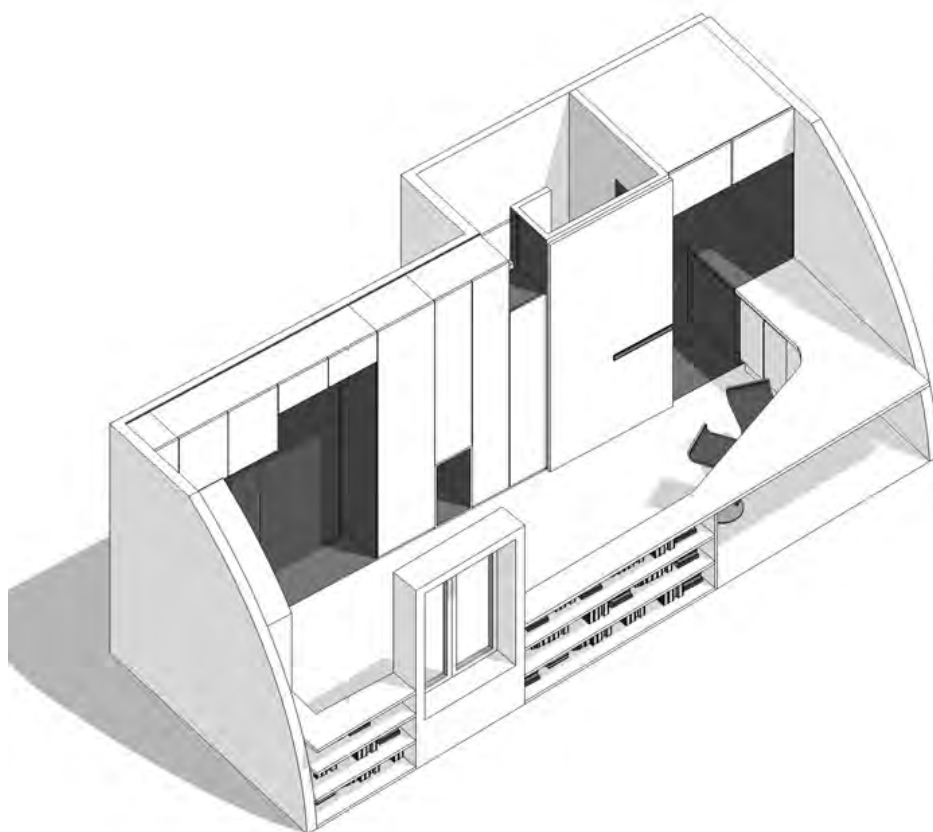
Le projet prévoit de regrouper deux chambres de bonne, situées au dernier étage d'un immeuble dans l'XI arrondissement à Paris, afin d'en créer un studio de 15m².

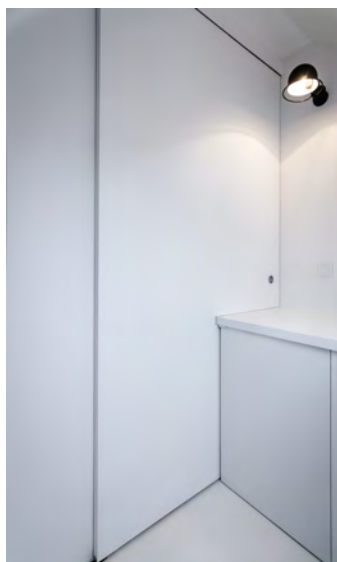
La configuration atypique de l'espace a mené la réflexion du projet. La zone sous toiture, avec une surface courbe, a été laissée libre et mise en valeur par le choix du blanc prédominant. Un élément-ruban permet d'exploiter l'espace à faible hauteur avec une bibliothèque et un plan de travail-bureau.

La zone avec une hauteur plus importante est devenue une « bande-équipée » qui regroupe les éléments fonctionnels tels que cuisine, salle de bain et nombreux placards et permet d'optimiser l'espace.

Des percements permettent d'apercevoir l'épaisseur de la « bande-équipée ». Ces creux noirs accueillent l'accès à l'appartement, la cuisine et des niches qui apportent la lumière naturelle à la salle de bain. Ils intègrent en même temps un éclairage indirect qui met en évidence les pleins et les vides.

Un grand panneau coulissant cache les espaces de service (cuisine et salle de bain) : une réservation lui permet de glisser en englobant le plan de travail.





CS | CRENOVATION D'UNE BOUTIQUE DE CHAUSSURES ET CREATION D'UN CONCEPT STORE

LIEU
Vincennes (94300), France

SURFACE
SU 60m²

COÛT
70.000€ HT

MAITRE D'OUVRAGE
privé

PROGRAMME
Rénovation d'une boutique de chaussures et création d'un concept store

ETAT
Finalisation 2013

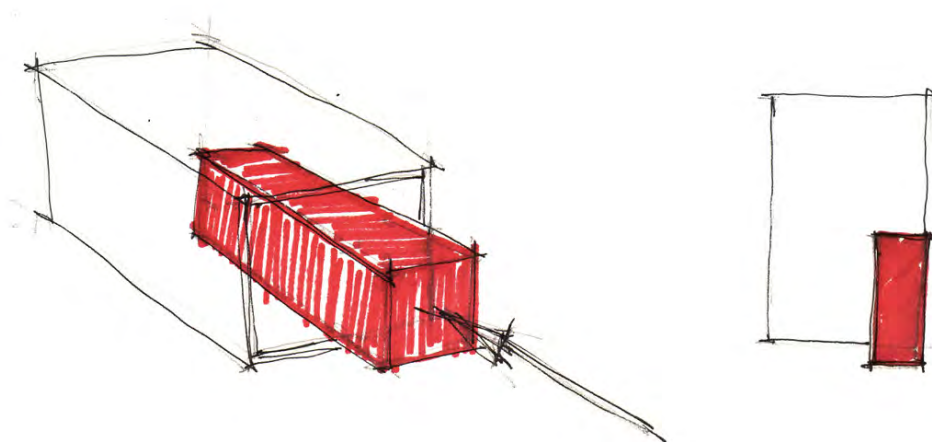
Le projet prévoit de créer une nouvelle identité pour la marque de chaussures Bellastoria.

Un élément central « le noyau Bellastoria » rassemble différentes fonctionnes (caisse/vitrine/exposition/éclairage) et devient l'élément visible et reconnaissable de la marque.

Cet élément est conçu comme un volume sculptural et les fonctionnes qu'il contient sont le résultat d'un travail tridimensionnel.

L'espace de vente reste, par contraste, un espace simple, épuré avec une organisation rationnelle.

La boutique a été mise en conformité pour l'accessibilité aux handicapées et pour la sécurité.







Bella Storia



